हिन्दी कथा साहित्य में अमृतलाल नागर जी का उत्कृष्ट योगदान रहा है। आपने समाज को बहुत नज़दीक से देखा था। आपके साहित्य में अवध की संस्कृति जीवन्त रूप में विद्यमान है। लखनऊ शहर आपके हृदय में बसता था। आपके साहित्य का केन्द्र लखनऊ रहा है, साथ ही कालीचरण कालेज से भी आपका आत्मीय जुड़ाव था। आपकी कोठी चौक में कालीचरण महाविद्यालय के पास ही है।

अमृतलाल नागर का जन्म 17 अगस्त, 1916 ई. को गोकुलपुरा, आगरा (उ0प्र0) में एक गुजराती ब्राह्मण परिवार में हुआ था। आपके पिता का नाम राजा राम नागर था। आपके पितामह पं. शिवराम नागर 1895 से लखनऊ में आकर बस गये थे। आपकी पढ़ाई हाई स्कूल तक हुई थी। बाद में स्वाध्याय द्वारा साहित्य, इतिहास, पुराण, पुरातत्व व समाज शास्त्र का अध्ययन किया। पहले नौकरी फिर स्वतंत्र लेखन, फिल्म लेखन का काम किया। 'चकल्लस' का संपादन भी किया। आकाशवाणी लखनऊ में ड्रामा प्रोड्यूसर भी रहे। आपने शुरूआत में मेघराज इन्द्र के नाम से कविताएं लिखी, तसलीम लखनवी नाम सें व्यंग्य पूर्ण स्केच व निबन्ध लिखे। कहानियों के लिए अमृतलाल नागर मूल नाम रखा। 23 फरवरी, 1990 ई. को लखनऊ में आपने संसार को अलविदा कहा।

<u>प्रमुख रचनाएँ</u> –

उपन्यास – महाकाल 1947, बूँद और समुद्र 1956, सतरंज की मोहरें 1959, सुहाग के नूपुर 1960, अमृत और विष 1966, एकदा नैमिषारण्ये 1972, मानस का हंस 1973, नाच्यो बहुत गोपाल 1978, खंजन नयन 1981, अग्नि गर्भा 1983

कहानी संग्रह – वाटिका, अवशेष, तुलाराम शास्त्री, एक दिल हज़ार दास्ताँ, भारत पुत्र नौरंगी लाल

नाटक – युगावतार, चंदन वन, नुक्कड़ पर, चढ़त न दूजो रंग

व्यंग्य – नवाबी मसनद, सेठ बाँकेमल, कृपया दाएँ चलिए, हम फिदा–ए–लखनऊ, चकल्लस

बाल साहित्य – नटखट चाची, बजरंगी पहलवान, अक्ल बड़ी या भैंस, सोमू का जन्मदिन

अन्य कृतियाँ – गदर के फूल, ये कोठे वालियाँ, जिनके साथ जिया, चैतन्य महाप्रभु

<u>कार्यक्रम रूपरेखा</u>

प्रथम दिवस
19 फरवरी, 2020
उद्घाटन एवं प्रथम अकादमिक सत्र
(10:30 – 01:30)
भोजन – 01:30 – 02:00
द्वितीय अकादमिक सत्र
(02:00 – 05:00)

द्वितीय दिवस
20 फरवरी, 2020
तृतीय अकादमिक सत्र
(10:00 – 01:30)
भोजन – 01:30 – 02:00
समापन सत्र एवं प्रमाण पत्र वितरण
(02:00 – 05:00)

दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी

अमृतलाल नागर के कथा साहित्य में सामाजिक और सांस्कृतिक मूल्य

19–20 फरवरी, 2020

:आयोजक:

कालीचरण पी0जी0 कॉलेज, लखनऊ

हिन्दुस्तानी एकेडेमी, प्रयागराज

कालीचरण पी0जी0 कॉलेज, लखनऊ

स्थान – बहुद्देशीय सभागार,
कालीचरण पी0जी0 कॉलेज, लखनऊ

(लखनऊ विश्वविद्यालय से सहयुक्त, नैक द्वारा मूल्यांकित एवं उत्तर प्रदेश सरकार द्वारा अनुदानित)

प्रतिभागियों द्वारा शोध–पत्र प्रस्तुतीकरण – संगोष्ठी में निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर शोध–पत्र प्रस्तुत करने वाले प्रतिभागी अपना पूर्ण शोध–पत्र दिनांक 15/02/2020 तक kcpghindi@gmail.com पर kruti dev-010 में टाइप कराकर भेज दें। समिति द्वारा चयनित सर्वोत्तम शोध–पत्रों को सत्र में प्रस्तुत करने के लिए 10 मिनट का समय दिया जाएगा। शोध पत्र के विषय हैं –

1. अमृतलाल नागर के उपन्यासों में अवधी समाज और संस्कृति
2. अमृतलाल नागर के उपन्यासों में व्यक्त सामाजिक यथार्थ
3. अमृतलाल नागर के उपन्यासों में सामाजिक और सांस्कृतिक यथार्थ
4. अमृतलाल नागर के उपन्यास और बदलता भारतीय समाज
5. अमृतलाल नागर के उपन्यासों में स्त्री की सामाजिक दिशा और दशा
6. अृमतलाल नागर की कहानियों एवं सम–सामयिक कहानियों का तुलनात्मक अध्ययन
7. अमृतलाल नागर की कहानी कला
8. अमृतलाल नागर की कहानियों में सामाजिक और सांस्कृतिक चेतना
9. अमृतलाल नागर की कहानियों में व्यंग्य
10. अमृतलाल नागर की कहानियाँ और सामाजिक यथार्थ
11. व्यंग्य साहित्य की परम्परा और नागर जी का व्यंग्य साहित्य
12. नागर जी के व्यंग्य साहित्य में समाज और संस्कृति
13. नागर जी का व्यंग्य साहित्य और वर्तमान व्यंग्य साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन
14. अमृतलाल नागर के कथा साहित्य में लखनवी संस्कृति
15. अमृतलाल नागर का रेडियो लेखन
16. अमृलाल नागर के कथा साहित्य में अवधी आँचलिकता
17. अमृतलाल नागर का नाट्य साहित्य
18. अमृतलाल नागर के बाल साहित्य में चित्रित बाल मनो विज्ञान
19. अमृतलाल नागर का संस्मरण साहित्य
20. अमृतलाल नागर का अनूदित और संपादित साहित्य

नामांकन एवं पंजीकरण शुल्क –

संगोष्ठी में भाग लेने के लिए इच्छुक
प्रतिभागी दिनांक 15–02–2020 तक अपने शोध–पत्र कुर्ती देव–10 में टाइप कराकर kcpghindi@gmail.com पर प्रेषित कर दें। व शोध–पत्र की हार्ड कापी साथ में लेकर आएं। शोध–पत्र 2500–3000 शब्दों में व मौलिक होना चाहिए।

पंजीकरण शुल्क – शोधार्थी 300/– प्राध्यापक 500/–

प्रतिभागी पंजीकरण शुल्क का भुगतान संगोष्ठी स्थल पर पहुँचकर व Online Banking के माध्यम से कर सकते हैं। online भुगतान करने का विवरण इस प्रकार है –

A/c Holder Name – KALICHARAN P G COLLEGE PROSPECTUS ACCOUNT
A/C No. - 35732255890
Bank Name – State Bank of India (Chowk Branch)
IFS Code – SBIN0001100

Online भुगतान की सूचना Whatsapp No.- 9455038240 पर अवश्य दें व भुगतान रशीद साथ में लेकर आएं।

शोध पत्रों का प्रकाशन – संगोष्ठी में आए हुए शोध पत्रों का प्रकाशन ISBN No Book में किया जाएगा। चयन समिति द्वारा चयनित शोध पत्रों का ही प्रकाशन किया जाएगा। चयन समिति का निर्णय अन्तिम और मान्य होगा।

संपर्क सूत्र :

डॉ. पंकज सिंह, संयोजक	–	9453323784
डॉ. मनोज कुमार पाण्डेय	–	9450365920
डॉ. शोभा श्रीवास्तव	–	7355114871
डॉ. अवधेन्द्र प्रताप सिंह	–	8960963617
डॉ. नितिन कुमार सिंह	–	9455038240

कालीचरण पी.जी. कालेज, लखनऊ

दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी : 19–20 फरवरी, 2020

विषय : अमृतलाल नागर के कथा साहित्य में सामाजिक और सांस्कृतिक मूल्य

पंजीकरण फार्म

प्रो0/डॉ./श्री/श्रीमती/सुश्री/शोध छात्र/छात्रा ....
....

संस्था ....
....

शोध पत्र का विषय ....
....

धनराशि – 300/– 500/–

शब्दों में ....

भुगतान का प्रकार : नकद ( ) ऑनलाइन ( )

ऑनलाइन भुगतान का विवरण :

Transaction ID ....

Transaction Date : .... Amount : ....

To download registration form please visit our website www.kcpgclko.in